

Шкільна Рада при УККА
Централа Шкіл Українознавства в США

КІНЦЕВИЙ ПИСЬМОВИЙ МАТУРАЛЬНИЙ ІСПИТ
З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Школа Українознавства в _____ 21. квітня 2012 р.

() оцінка. Ім'я та прізвище учня _____

Призначений час на цей іспит - дві години, 20 хвилин. Усіх пунктів: 100.

I ЧАСТИНА: Написати (на окремих сторінках) відповіді на дві з десятих поданих нижче тем.

Час: 60 хвилин. Дві теми x 20 пунктів; разом: 40 пунктів.

- () а. Загальні риси української літератури. Роля християнства, матері та долі.
- () б. Цінна література давньої доби: твори, автори, теми й значення. Приклади.
- () в. Середня доба. Історичні пісні й думи, вірші й драми, козацькі літописи.
- () г. Нова доба. Важливість І. Котляревського чи М. Шашкевича в літературі.
- () ґ. Т. Шевченко, І. Франко або Л. Українка: життя, впливи, твори, спадщина.
- () д. Пантелеймон Куліш, Марко Вовчок або Іван Нечуй-Левицький: улюблена лектура – зміст, стиль, аналіз та значення твору. .
- () е. О. Кобилянська, М. Коцюбинський або В. Стефаник: теми, стилі та наслідки.
- () є. Трагедія під сталінським режимом - „Розстріляне Відродження” 1920-30 рр.
- () ж Шестидесятники: період відродження 1960-их рр. і реакція 1970-их рр.
- () з. Сучасні українські письменники на батьківщині або поза її межами.

II ЧАСТИНА: Знайдіть відповідники (щодо постатей пов'язаних з даними подіями, творами чи заслугами).

Час: 20 хвилин. Десять питань x 2 пункти; разом: 20 пунктів.

	<i>Події, твори, заслуги, і т.п.</i>	<i>Постаті пов'язані з даними подіями, творами, заслугами</i>
а.	Релігійна „полеміка” наприкінці 16-ого ст.	Студенти вищих (езуїтських) шкіл
б.	Діяспорні автори української літератури ХХ ст.	Петро Валуев і Олександр II
в.	Поети „неокласики”	Іпатій Потій та Мелетій Смотрицький
г.	„Повість времених (давних) літ”	Микола Руденко й Василь Барка
ґ.	Гумористичні твори про селянський побут	Олег Ольжич і Олена Теліга
д.	Автори творів про „Голодомор”	Ліна Костенко й Василь Симоненко
е.	„Вертеп” - лялькова драма та ітермедії	Микола Зеров і Михайло Драй-Хмара
є.	Автори українського відродження 1960-их рр.	монах Нестор
ж.	„Острозька Біблія”	Петро Артемовський-Гулак і Григорій Квітка-Основ'яненко
з.	„укази” проти нашої мови й письменства	Іван Федорович

ІІІ ЧАСТИНА: Відповісти коротко (2 – 3 речення) на кожне подане питання.
Час: 60 хвилин. Десять питань x 4 пункти; разом: 40 пунктів.

- ⌋ } **а.** Література складається з усної (т.з. фольклору) та писемної галузей.
Подайте 3 приклади усної творчості. Чому називаються *фольклором*?

- ⌋ } **б.** Гуманізм, ренесанс і реформація. Впливи на нашу літературу.

- ⌋ } **в.** Лев Боровиковський та Євген Гребінка – письменники 19-ого ст. Їхня творчість? Чому вони писали алегорії?

- ⌋ } **г.** Романтизм і реалізм: коли панували, головні риси, представники, твори.

- ⌋ } **г.** Еволюційна роль жінки в творах Марка Вовчка, Лесі Українки та Ольги Кобилянської. Подайте приклади.

- ⌋ } **д.** Перша світова війна. Поезія стрілецького життя: представники, твори.

- ⌋ } **е.** Що таке „соціалістичний реалізм”? Хто, де, коли й чому ним писали?

- ⌋ } **є.** Назвати (4) періодичні видання (журнали, газети) на українській мові.

- ⌋ } **ж.** „Тигролови” або „Я” - хто написав твір й про що в ньому описується?

- ⌋ } **з.** Назвати заслуги (чи твори) 4-ьох визначних жінок в українській літературі.